



METODICKÝ POKYN K HODNOCENÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ANGLICKÉHO JAZYKA

01.09.2026





Obsah

1 Písemná práce	3
1.1 Hodnocení písemné práce z anglického jazyka	4
1.1.1 Cíl maturitní písemné práce	4
1.1.2 Rozsah a počítání slov	4
1.1.3 Kritéria hodnocení písemné práce z AJ	5
1.1.4 Bodová pásma hodnocení písemné práce	6
1.1.5 Charakteristika textu	7
1.1.6 Prostředky textové návaznosti (PTN)	9
1.2 Typy chyb a jejich hodnocení	10
1.2.1 Globální chyba	10
1.2.2 Lokální chyba	10
1.2.3 Spelling (pravopis)	11
1.2.4 Nečitelnost textu	11
1.3 Konzultace textu	11
1.4 Převod bodů na klasifikaci	11
1.5 Kritéria hodnocení profilové písemné práce z anglického jazyka	12
1.6 Tabulka kritérií hodnocení pro písemnou práci z AJ	13
2 Ústní zkouška – základní popis	14
2.1 Struktura a průběh zkoušky	14
2.2 Hodnocení	14
3 Tabulka převodu známek na vážený průměr a celkovou známku.....	15
4 Nahrazení profilové části zkoušky	16
5 Celkové hodnocení profilové zkoušky z anglického jazyka	16



1 Písemná práce

Cílem tohoto metodického materiálu je popsat a přiblížit jednotlivé oblasti hodnocení písemné práce z anglického jazyka v profilové části maturitní zkoušky.

Dokument vymezuje základní parametry písemné práce, stanovuje její rozsah, povolené pomůcky, způsob hodnocení a vysvětluje zásady práce s kritérii hodnocení a bodovou škálou.

Rozsah práce – jeden souvislý text v doporučeném rozsahu 200–230 slov. Pro účely hodnocení se posuzuje maximálně prvních 290 slov textu.

- **méně než 200 slov** – práce nesplňuje stanovený minimální rozsah,
- **200–230 slov** – doporučený rozsah písemné práce,
- **231–290 slov** – práce je hodnocena v plném rozsahu podle stanovených kritérií,
- **291 a více slov** – práce je hodnocena, avšak pouze v rozsahu prvních 290 slov; k textu napsanému nad tuto hranici se při hodnocení nepřihlíží.

Doba konání zkoušky – 70 minut (včetně volby zadání a přepisu do čistopisu).

Povolené pomůcky – překladový slovník, modrá propiska.

Zakázáno je používat mazací pera, korektory a jiné opravné prostředky.

Počet zadání – 1 nebo více. Ředitel určí 1 nebo více zadání; pokud je zadání více, žák si po zahájení zvolí jedno.

Slohové útvary – zadání je vždy voleno z běžných slohových útvarů odpovídajících jazykové úrovni B1 (SERRJ). Žáci mohou psát např.:

- vypravování,
- článek,
- popis,
- formální nebo neformální dopis,
- e-mail,
- recenzi (knihy, filmu, koncertu, hotelu apod.),
- stížnost (*formal complaint*),
- krátkou úvahu na jednoduché téma (*opinion essay*).

Zadání písemné práce – formulováno v českém jazyce, může být doplněno o krátký stimul v anglickém jazyce (např. úryvek dopisu, inzerát, obrázek).

Organizace – studenti při písemné práci sedí každý sám v lavici. Termín zkoušky stanoví ředitel školy, nejdříve lze písemnou práci psát od 1. dubna příslušného školního roku.

Výstupní úroveň – písemná práce je posuzována podle úrovně B1 dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERRJ). **Pokud výkon žáka nedosahuje úrovně B1, práce se neklasifikuje a je hodnocena 0 body.**



1.1 Hodnocení písemné práce z anglického jazyka

1.1.1 Cíl maturitní písemné práce

Cílem maturitní písemné práce z anglického jazyka je, aby žák:

- vytvořil souvislý a ucelený text podle zadaných kritérií,
- funkčně použil jazykové prostředky odpovídající stanovené komunikační situaci,
- strukturoval text s ohledem na zvolený typ útvaru a adresáta,
- prokázal dosažení minimální úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERRJ).

Dosažená jazyková úroveň se posuzuje prostřednictvím jednotlivých kritérií hodnocení písemné práce.

1.1.2 Rozsah a počítání slov

Doporučený rozsah písemné práce je 200–230 slov. Pro účely hodnocení se posuzuje maximálně prvních 290 slov textu.

- **Méně než 200 slov** – práce nesplňuje stanovený minimální rozsah.
- **200–230 slov** – rozsah odpovídá doporučenému rozsahu zadání.
- **231–290 slov** – práce je hodnocena v plném rozsahu podle stanovených kritérií.
- **291 a více slov** – práce je hodnocena, avšak pouze v rozsahu prvních 290 slov. Text napsaný nad tuto hranici není předmětem hodnocení.

Při hodnocení práce **přesahující 290 slov** se k části textu za touto hranicí nepřihlíží při posuzování žádného z hodnotících kritérií, tedy ani při hodnocení zpracování zadání, obsahu a rozsahu, organizace a koheze textu, slovní zásoby a pravopisu ani gramatických a mluvnických prostředků.

Všechny požadované body zadání a komunikační cíl musí být splněny v rámci prvních 290 slov hodnoceného textu. Pokud je některý z požadovaných bodů zadání zpracován až v části textu přesahující 290 slov, není pro účely hodnocení považován za splněný.

Překročení hranice 290 slov samo o sobě **není důvodem** k automatickému hodnocení celé práce 0 body nebo stupněm nedostatečný.

Postup hodnotitele při překročení rozsahu

Pokud písemná práce přesáhne 290 slov, hodnotitel označí hranici 290. slova. Při hodnocení všech kritérií následně posuzuje pouze text do této hranice. K části textu následující za 290. slovem se při hodnocení nepřihlíží.

Počítání slov v anglickém textu

Za jedno slovo se počítají:

- předložky, spojky, zájmena, členy, citoslovce (*in, and, he, the, wow*),
- zkratky a akronymy (*UN, EU, WHO, ASAP*),
- víceslovná vlastní jména a názvy (*New York, United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland*),
- rozepsané datum (*21st October 2009* = 1 slovo),
- adresy, resp. jejich části (*10 Downing Street* = 1 slovo; *john.smith@gmail.com* = 1 slovo),
- složeniny se spojovníkem (*mother-in-law, check-in*).



Za slovo se nepovažují:

- číslovky psané číslicemi (2025, 123),
- části výchozího textu, pokud jsou pouze opsány (nikoli autorsky přepracovány),
- nadpis opsaný ze zadání.

Výchozí text a nadpis

- Pokud žák doslova převeze části výchozího textu, nepočítají se do rozsahu a nejsou předmětem hodnocení.
- Pokud žák výchozí text přeformuluje (změna slovní zásoby, použití synonym, převedení do jiné gramatické struktury), jde o autorský text a započítává se.
- Pouhé opsání nadpisu zadání se rovněž nezapočítává.

Specifika u spellingu

- Pokud žák použije britskou angličtinu, musí ji dodržet v celé hodnocené části práce (např. *colour, organise*).
- Pokud použije americkou angličtinu, musí ji také používat konzistentně (*color, organize*).
- Míchání variant se považuje za chybu a zohledňuje se v kritériu **3 – Slovní zásoba a pravopis**.

1.1.3 Kritéria hodnocení písemné práce z AJ

Písemná práce je posuzována podle šesti kritérií, z nichž každé je hodnoceno na bodové škále

0–3. Maximální počet bodů je **18**.

Kritéria hodnocení

- **1A** – Zpracování zadání – typ textu, formálnost, dodržení všech bodů zadání a komunikačního cíle.
- **1B** – Obsah a rozsah – rozpracování jednotlivých bodů, přiměřená hloubka, vyváženost a relevance obsahu.
- **2A** – Organizace textu – lineární sled, logické členění, souvislost.
- **2B** – Koheze textu – prostředky textové návaznosti, synonymie, plynulost.
- **3** – Slovní zásoba a pravopis – včetně spellingu a konzistence zvolené varianty angličtiny.
- **4** – Gramatika a mluvnické prostředky – šíře, přesnost a přiměřenost úrovni B1.

U práce přesahující 290 slov se všechna kritéria aplikují pouze na prvních 290 slov textu v souladu s pravidly uvedenými v kapitole 1.1.2.

Celkové hodnocení

- **Maximum: 18 bodů.**
- **Pokud je písemná práce v kritériu 1A hodnocena 0 body, celá práce je automaticky hodnocena 0 body.**



1.1.4 Bodová pásma hodnocení písemné práce

Písemná práce je hodnocena v šesti kritériích, každé v rozsahu 0–3 body. Maximální počet bodů je 18.

- 1A – Zpracování zadání
- 1B – Obsah a rozsah
- 2A – Organizace textu
- 2B – Koheze a prostředky textové návaznosti
- 3 – Slovní zásoba a pravopis
- 4 – Gramatika a mluvnické prostředky

Pokud žák získá 0 bodů v kritériu 1A, práce je celkově hodnocena 0 body.

1A – Zpracování zadání

0 bodů – charakteristika textu není dodržena; text nereaguje na zadaný typ útvaru nebo komunikační situaci; body zadání nejsou splněny.

1 bod – text se od zadání podstatně odklání a/nebo je povrchně zpracován; většina bodů zadání není rozvinuta.

2 body – zadání je v zásadě splněno, většina bodů je jasně zmíněna; text však obsahuje povrchní pasáže nebo drobné odklony.

3 body – požadovaná charakteristika textu je dodržena; všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně rozpracovány.

Poznámka: Při práci přesahující 290 slov se při posuzování splnění zadání vychází pouze z prvních 290 slov hodnoceného textu.

1B – Obsah a rozsah

0 bodů – body zadání nejsou rozpracovány; text je obsahově prázdný nebo nerelevantní.

1 bod – body zadání jsou rozpracovány pouze ojediněle; text obsahuje nadbytečné nebo irelevantní pasáže.

2 body – většina bodů zadání je zpracována vhodně a v odpovídající míře; drobně se objevují nepodstatné informace.

3 body – všechny body zadání jsou rozpracovány v přiměřené míře, text je obsahově vyvážený a koherentní.

2A – Organizace textu

0 bodů – text je nesouvislý, nelogický, bez zřejmé organizace.

1 bod – text není ve větší míře logicky členěn, obtížně sledovatelný.

2 body – text je v zásadě souvislý, má základní strukturu, místy se objevují organizační nedostatky.

3 body – text má jasnou a logickou strukturu (úvod – jádro – závěr), organizace je přehledná a funkční.

2B – Koheze a prostředky textové návaznosti (PTN)

0 bodů – text postrádá prostředky textové návaznosti; soudržnost zcela chybí.

1 bod – koheze textu je slabá; omezený repertoár PTN, chyby brání porozumění.

2 body – koheze je v zásadě funkční, většinou správné použití PTN; objevují se opakování nebo nevhodné prostředky.



3 body – koheze je funkční a přirozená, PTN jsou používány správně a variabilně, text působí plynule.

3 – Slovní zásoba a pravopis (včetně spellingu)

0 bodů – slovní zásoba je výrazně pod úrovní B1; text je plný závažných lexikálních a pravopisných chyb; tyto chyby zásadně brání porozumění. Pravopis je nekonzistentní a působí rušivě.

1 bod – slovní zásoba je omezená, často se opakují stejná slova, chybí variabilita; pravopisné chyby jsou časté a místy narušují čtenářský komfort; konzistence variant není vždy zachována.

2 body – slovní zásoba odpovídá úrovni B1, objevují se běžná slova i základní synonymie; pravopis je převážně správný, spellingové chyby nebrání porozumění; konzistence variant je v zásadě zachována.

3 body – slovní zásoba je dostatečně bohatá a variabilní, adekvátně reaguje na zadání; pravopis je téměř vždy správný; práce je konzistentní v rámci jedné varianty angličtiny.

4 – Gramatika a mluvnické prostředky

0 bodů – gramatické chyby jsou četné a zásadní, většina textu je nesrozumitelná; jazykové prostředky jsou pod úrovní B1.

1 bod – gramatika je velmi omezená, chyby se často vyskytují a narušují plynulost; žák využívá pouze omezený repertoár mluvnických prostředků.

2 body – gramatika odpovídá úrovni B1; objevují se chyby v časech, shodě či předložkách, ale většinou nebrání porozumění; spektrum mluvnických prostředků je dostačující.

3 body – gramatika je na úrovni B1 zvládnuta; objevují se jen drobné chyby, které neovlivňují porozumění; žák využívá přiměřený rozsah mluvnických prostředků.

1.1.5 Charakteristika textu

Charakteristika textu je hodnocena v rámci kritérií 1A a 1B.

Písemná práce se hodnotí také z hlediska charakteristiky textu. Za charakteristiku textu se považuje:

- dodržení požadovaného typu textu a jeho formálních náležitostí (dopis → oslovení a zakončení; článek → nadpis apod.),
- tematické zpracování v souladu s komunikačním cílem,
- volba odpovídajícího slohového postupu (vypravování, popis, publicistický, administrativní),
- funkční styl podle adresáta (formální/neformální),
- jednotnost stylu v celém hodnoceném textu,
- přiměřená práce s prostředky textové návaznosti a kompozicí.

Typ textu

Útvary používané v písemné práci:

- vypravování,
- článek,
- popis,
- dopis (formální i neformální),
- e-mail,
- recenze,
- stížnost,



Každý typ má své formální náležitosti:

- dopis → oslovení, závěrečný pozdrav, odpovídající závěr,
- článek → nadpis, odstavcová struktura,
- stížnost → jasné popsání problému, zdvořilý návrh řešení,
- recenze → stručná charakteristika díla/akce a hodnotící část,
- vypravování → zápleтка, dějová linie, pointa.

Funkční styl a slohový postup

U každého útvaru převažuje určitý slohový postup:

- vypravování → vyprávěcí slohový postup,
- popis → popisný slohový postup,
- článek → znaky a parametry publicistického funkčního stylu,
- stížnost → znaky a parametry administrativního funkčního stylu / formální styl,
- dopis/e-mail → znaky a parametry administrativního funkčního stylu či prostě sdělovacího stylu podle komunikační situace.

Pokud žák zařadí i jinou formu, hodnotitel zvažuje, zda je dominantní požadovaná forma.

Příklad: místo vypravování napíše dlouhý popis → práce je penalizována v kritériu 1A.

Funkční styl

Styl textu je určen vztahem k adresátovi:

- formální styl – zákaznická stížnost, oficiální dopis, žádost apod.,
- neformální styl – dopis/e-mail kamarádovi, osobní vypravování, blogový příspěvek.

Rozlišovací znaky:

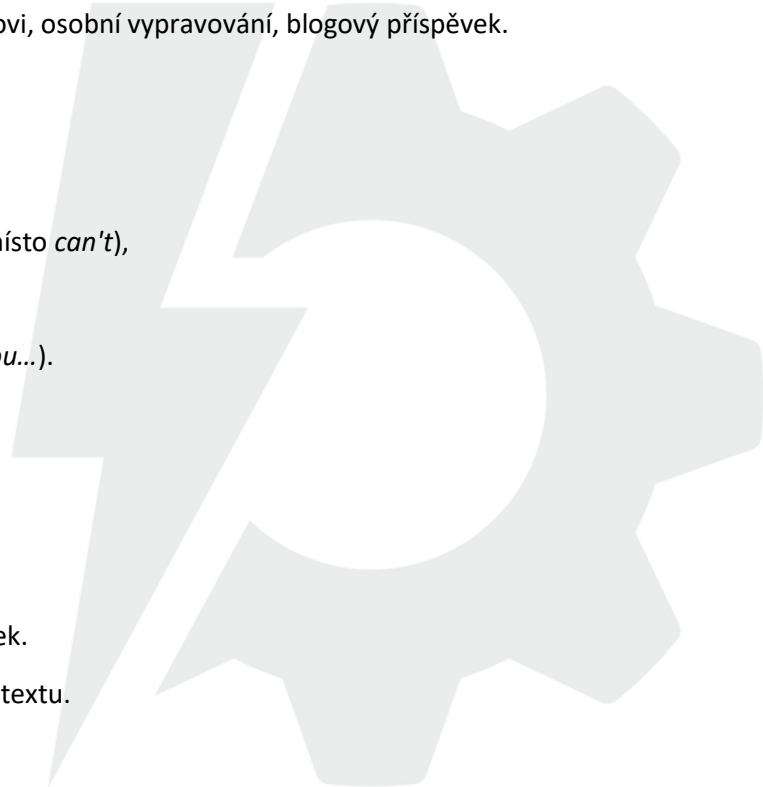
Formální styl

- neutrální slovní zásoba,
- vyhýbání se staženým tvarům (*cannot* místo *can't*),
- možnost užívání trpného rodu,
- ustálené fráze (*I am writing to inform you...*).

Neformální styl

- hovorový jazyk,
- stažené tvary (*I'm, don't*),
- expresivnější slovní zásoba,
- možnost použití frázových sloves a otázek.

Styl musí být konzistentní v celém hodnoceném textu.





Prostředky textové návaznosti a kompozice

V textu musí být zřejmé logické uspořádání a soudržnost (PTN, odstavce, úvod – hlavní část – závěr). V dopisech a formálních útvarech se očekává vyšší míra strukturovanosti, v neformálních naopak přirozený plynulý jazyk.

1.1.6 Prostředky textové návaznosti (PTN)

V písemné práci hodnotíme prostředky textové návaznosti (PTN), jimiž se realizuje soudržnost textu (koheze). Toto se hodnotí v rámci kritéria 2B.

Posuzujeme:

- v jakém rozsahu jsou PTN použity,
- zda jsou použity správně a vhodně,
- jak ovlivňují porozumění textu.

PTN zahrnují nejen spojky, ale také lexikální, gramatické a syntaktické prostředky.

Patří sem:

1. Reference a determinace

- členy (*a, the*),
- ukazovací zájmena (*this, that, these, those*),
- osobní zájmena (*he, she, it, they*).

Příklad:

We are moving to a new house. The house is so big...I saw John yesterday. He was wearing a blue coat.

2. Elipsa

Vynechání slova, které je z kontextu zřejmé.

Příklad:

The younger child was very outgoing, the older much more reserved.

3. Substitute

Nahrazení slova obecným výrazem.

Příklad:

Let's go and see the bears. The polar ones are over there.

4. Existenciální vazba

There is / there are – pro uvedení nové informace.

5. Spojovací výrazy a konektory

- čas / časová souslednost: *as soon as, before, then, next, after that, in the end*,
- posloupnost: *first, second, finally*,
- místo: *on the left, in the middle, opposite*,
- doplnění: *and, also, too*,
- kontrast: *but, however, on the other hand*,



- srovnání: *similarly, likewise, neither...nor,*
- příklad: *for example, such as,*
- přípustka: *although, even though,*
- důraz: *of course, in fact,*
- upřesnění: *actually,*
- důvod, důsledek: *because, so, therefore, as a result,*
- shrnutí: *to sum up, in conclusion, overall.*

6. Lexikální PTN

- synonyma: *Mr Smith has a house. The building is very old.*
- hyperonyma a hyponyma: *I have a dog. The animal likes to play.*
- opakování klíčových slov.

Hodnocení PTN v kritériu 2B

- 0 bodů – PTN chybí nebo jsou nesprávné, text je nesoudržný.
- 1 bod – PTN se objevují, ale omezeně nebo nevhodně; text působí roztříštěně.
- 2 body – PTN jsou používány, ale často opakovaně a bez větší variability; text je v zásadě soudržný.
- 3 body – PTN jsou používány správně, variabilně a funkčně; text je plynulý a soudržný.

1.2 Typy chyb a jejich hodnocení

V písemné práci hodnotíme chyby ve slovní zásobě, gramatice, pravopisu a prostředcích textové návaznosti.

Rozlišujeme dva základní typy chyb:

1.2.1 Globální chyba

- zásadně ovlivňuje okolní text nebo mění význam sdělení,
- může bránit porozumění nebo je pod úrovní B1.

Příklady:

- chybějící klíčové slovo (*He went to...* místo *He went to school.*),
- nesprávně užitý čas měnící význam (*I go to the cinema yesterday.*),
- chybějící podmět či sloveso,
- záměna slov měnící smysl (*desert* × *dessert*).

1.2.2 Lokální chyba

- nemění význam sdělení, působí pouze „místně“,
- neovlivňuje zásadně porozumění textu.



Příklady:

- drobná chyba ve shodě (*He like pizza.*),
- chybné užití předložky (*in Monday* místo *on Monday*),
- pravopisná chyba, která nebrání porozumění (*restarant* místo *restaurant*).

1.2.3 Spelling (pravopis)

- hodnotí se v rámci kritéria 3 – Slovní zásoba a pravopis,
- globální chyba – spelling mění význam (např. *desert* × *dessert*),
- lokální chyba – spelling nebrání porozumění (*restarant*).

Konzistence varianty

Žák musí dodržet jednotnou variantu, ať už britskou, nebo americkou angličtinu.

Míchání variant (*colour + organize*) je považováno za chybu.

1.2.4 Nečitelnost textu

Pokud jsou v písemné práci nečitelné úseky, které působí jako tzv. maskovací manévry a mají zakrýt neznalost pravopisu; jsou tyto jevy hodnoceny jako pravopisné chyby v kritériu 3 – Slovní zásoba a pravopis.

Nečitelně napsaná slova se hodnotí jako chyba v kritériu 2B – Koheze a PTN, protože narušují srozumitelnost textu.

Více nečitelných slov v jednom větném úseku se promítá do kritéria 2A – Organizace textu, protože narušuje koherenci.

Pokud je celý text nebo jeho podstatná část nečitelná, hodnotitel má právo písemnou práci dále nehodnotit. V takovém případě je práce hodnocena 0 body.

U práce přesahující 290 slov se případné chyby v části textu za hranici 290 slov již nezohledňují, protože tato část není předmětem hodnocení.

1.3 Konzultace textu

Sporně zpracované písemné práce budou konzultovány v předmětové komisi anglického jazyka (AJL).

1.4 Převod bodů na klasifikaci

Písemná práce je hodnocena maximálně 18 body.

Výsledný počet bodů se převádí na známku podle následující tabulky:

- 18–16 bodů (100–88,8 %) = známka 1 – výborný
- 15–13 bodů (83,3–72,2 %) = známka 2 – chvalitebný
- 12–10 bodů (66,6–55,5 %) = známka 3 – dobrý
- 9–8 bodů (50–44,4 %) = známka 4 – dostatečný
- 7 bodů a méně ($\leq 38,8$ %) = známka 5 – nedostatečný



1.5 Kritéria hodnocení profilové písemné práce z anglického jazyka

Písemná práce je hodnocena podle následujících oblastí:

I – Zpracování zadání / Obsah

- A – Zadání
- B – Rozsah, obsah

II – Organizace a koheze textu

- A – Organizace
- B – Koheze, prostředky textové návaznosti (PTN)

III – Slovní zásoba a pravopis

- Přesnost + rozsah

IV – Mluvnické prostředky

- Přesnost + rozsah

Každé kritérium je hodnoceno 0–3 body.

Zásady hodnocení rozsahu

Doporučený rozsah písemné práce je 200–230 slov.

Při překročení doporučeného rozsahu se práce nadále hodnotí. Maximální rozsah textu zahrnutého do hodnocení je 290 slov.

Pokud práce obsahuje více než 290 slov:

- Hodnotitel označí hranici 290. slova, všechna hodnotící kritéria se aplikují pouze na prvních 290 slov, text za hranicí 290 slov se při hodnocení nezohledňuje, chyby ani kvalitní jazykové prostředky použité za touto hranicí neovlivňují hodnocení,
- **body zadání splněné až za hranicí 290 slov se považují pro účely hodnocení za nesplněné,**
- **Závěr nebo jiné formální náležitosti uvedené až za hranicí 290 slov se při hodnocení nezohledňují.**

Překročení 290 slov samo o sobě nevede k automatickému hodnocení práce stupněm nedostatečný. Rozhodující je kvalita části textu zahrnuté do hodnocení, tedy prvních 290 slov.



1.6 Tabulka kritérií hodnocení pro písemnou práci z AJ

Kritéria hodnocení pro profilovou část písemné zkoušky z anglického jazyka

	I-Zpracování zadání / Obsah	II - Organizace a koheze textu	III - Slovní zásoba a pravopis	IV - Mluvnické prostředky
	A - Zadání	A- Organizace	Přesnost + rozsah	Přesnost + rozsah
3	■ Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. ■ Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny.	■ Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. ■ Text je vhodně členěný a organizovaný.	■ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴ ■ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0-5 chyb).³ ■ Slovní zásoba je široká.³	■ Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.⁴ ■ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0-5 chyb).³ ■ Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	■ Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. ■ Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval delší).	■ Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. ■ Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.	■ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ■ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (6-11 chyb).³ ■ Slovní zásoba je většinou široká.³	■ Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ■ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (6-11 chyb).³ ■ Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	■ Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. ■ Většina bodů zadání není jasné a srozumitelně zmíněna. - Délka textu ne odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly delší).	■ Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. ■ Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.	■ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ■ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (12-17 chyb).³ ■ Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³	■ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ■ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (12-17 chyb).³ ■ Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³
0	* Požadovaná charakteristika textu² není dodržena. * Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněny. * Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší).	■ Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. ■ Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.	■ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴ ■ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně (18+ chyb).³ ■ Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu je pod požadovanou jazykovou úroveň.³	■ Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴ ■ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně (18+ chyb).³ ■ Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³
	B - Rozsah, obsah	B-Koheze, prostředky textové návaznosti (PTN)		
3	■ Body zadání jsou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ■ V textu je jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému.	■ Rozsah PTN je široký.³ ■ Chyby v PTN nebrání porozumění textu.⁴ ■ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.³		
2	■ Body zadání jsou většinou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ■ V textu je většinou jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému. - Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	■ Rozsah PTN je většinou široký.³ ■ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ■ PTN jsou většinou použity správně a vhodně.³		
1	■ Body zadání jsou ojediněle zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ■ V textu není ve větší míře jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému. - Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	■ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ ■ PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.³		
0	■ Body zadání nejsou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²	■ PTN jsou omezené/v nedostatečném rozsahu.³ ■ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ ■ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.³		

INTERVALY SLOV
pokud má PP méně jak 200 slov, není hodnocena - viz maturitní vyhláška.
+1 int. = 231-260 slov
+2 int. = 261-290 slov
+3 int.=291a více slov

GLOBALNÍ CHYBY
0 GCH = 3 body
1-3 GCH = 2 body
4-5 GCH = 1 bod
6+ = 0 bodů

* Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu; * Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá PP je hodnocena 0 body;

Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

* Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

2 Posuzujeme i to, jak jsou body zadání zpracovávány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

3 Posuzujeme vzhledem k zadání, míře zpracování bodů zadání a požadované úrovni oblibnosti.

*Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu a chyby pod požadovanou úroveň oblibnosti.

*Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.



2 Ústní zkouška – základní popis

Obecná ustanovení

Ústní maturitní zkouška z anglického jazyka je součástí profilové části maturitní zkoušky. Jejím cílem je ověřit produktivní a interaktivní řečové dovednosti žáka v souladu s požadavky úrovně B1+/B2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERRJ).

Tento postup vychází z:

- § 81 zákona č. 561/2004 Sb., školský zákon, ve znění pozdějších předpisů,
- § 24 a § 25 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

2.1 Struktura a průběh zkoušky

- Žák losuje 1 téma z celkového počtu 20 monotematických otázek.
- Pracovní list obsahuje úkoly k danému tématu, včetně zadání ověřujícího znalost odborné terminologie.
- Zkouška probíhá formou samostatného projevu žáka a řízeného rozhovoru se zkoušejícím.
- Časový rámec:
 - Příprava: 20 minut (dle rozhodnutí ředitele školy).
 - Vlastní zkouška: max. 15 minut.
 - V jednom dni nelze losovat stejnou otázku dvakrát.

2.2 Hodnocení

Ústní maturitní zkouška (ÚMZ) je hodnocena vyučujícími anglického jazyka na SPŠ SE.

Při hodnocení jsou přiřazovány body, které jsou následně převedeny na známku 1–5.

Ústní zkouška z anglického jazyka je hodnocena ve čtyřech oblastech kritérií rozpracovaných níže a podrobněji uvedených v Metodickém pokynu školy:

1. Zadání, obsah a projev (0–5 bodů)
2. Lexikální kompetence (0–5 bodů)
3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) (0–5 bodů)
4. Fonologická kompetence (0–5 bodů)

Výsledné hodnocení ústní zkoušky je součtem udělených bodů za jednotlivá kritéria.

Bodové hodnocení a převod na známku:

- 20–18 bodů = výborný (1)
- 17–15 bodů = chvalitebný (2)
- 14–12 bodů = dobrý (3)
- 11–9 bodů = dostatečný (4)
- 8–0 bodů = nedostatečný (5)

Minimální hranice úspěšnosti je 45 % (9 bodů). Váha v rámci zkušebního předmětu:

- Písemná práce = 40 % výsledné známky
- Ústní zkouška = 60 % výsledné známky



3 Tabulka převodu známek na vážený průměr a celkovou známku

AJ – tabulka převodu známek na vážený průměr a celkovou známku z předmětu:

Písemná práce	Ústní zkouška	Vážený průměr	Výsledná známka
40 %	60 %		
1	1	1	1
1	2	1,6	2
1	3	2,2	2
1	4	2,8	3
1	5	-	Opakuje část zkoušky
2	1	1,4	1
2	2	2	2
2	3	2,6	3
2	4	3,2	3
2	5	-	Opakuje část zkoušky
3	1	1,8	2
3	2	2,4	2
3	3	3	3
3	4	3,6	4
3	5	-	Opakuje část zkoušky
4	1	2,2	2
4	2	2,8	3
4	3	3,4	3
4	4	4	4
4	5	-	Opakuje část zkoušky
5	1	-	Opakuje část zkoušky
5	2	-	Opakuje část zkoušky
5	3	-	Opakuje část zkoušky
5	4	-	Opakuje část zkoušky
5	5	-	Opakuje obě části zkoušky



4 Nahrazení profilové části zkoušky

- Profilová část MZ z cizího jazyka (písemná a ústní zkouška) může být nahrazena standardizovanou certifikační zkouškou na úrovni minimálně B2.
- Tento postup je v souladu s § 19a vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Žádost spolu s certifikátem předkládá žák řediteli školy nejpozději:

- do 15. března, 12:00 h (pro jarní termín MZ),
- do 30. června (pro podzimní termín MZ).

Případně-li termín na den pracovního volna, platí termín nejbližšího předcházejícího pracovního dne.

5 Celkové hodnocení profilové zkoušky z anglického jazyka

- Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení.
- Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části zkoušky – písemnou práci a ústní zkoušku. V případě, že žák některou část zkoušky nevykoná úspěšně, koná v opravném termínu pouze tu část zkoušky, kterou nevykoná úspěšně.
- Bodová hodnocení dílčích zkoušek budou přepočtena podílem na celkovém hodnocení, tj.: písemná práce = 40 %, ústní zkouška = 60 %

